

I 基礎科目：

- ① 「世界と日本」入門（アジアの経済）
- ② 芸術・メディア入門（芸術・メディアの研究方法）
- ③ 比較文化入門（比較文化入門）
- ④ メディア文化入門（マスメディア論）
- ⑤ 大衆文化入門（カルチュラル・スタディーズ）
- ⑥ 映像文化入門（－）
- ⑦ 多文化交流入門（－）
- ⑧ （大衆文化論 A）

II 専攻科目：

- ① 比較宗教思想（比較宗教思想）
- ② アジアの仏教文化（アジアの仏教文化）
- ③ 国際人口移動（移民論）
- ④ 海外における日本観（民俗学入門）
- ⑤ 大衆文化論 A（大衆文化論 B）
- ⑥ 大衆文化論 B（大衆文化論 C）
- ⑦ 大衆文化論 D（欧米文化論）
- ⑧ 観光行動論（観光行動論）
- ⑨ 京ことばと京文化（－）
- ⑩ メディア文化論 A（現代ジャーナリズム論）

III 間文化活動／フィールド・ワーク科目

- ① 国際文化実践プログラムⅡ（－）
- ② SNS を活用した異文化交流実践（SNS を活用した異文化交流実践）
- ③ 芸術表現法 A（芸術表現法 A）
- ④ 芸術表現法 B（芸術表現法 B）
- ⑤ 芸術表現法 C（芸術表現法 C）
- ⑥ 芸術表現法 D（－）
- ⑦ 語学研修 A（－）
- ⑧ 語学研修 B（－）
- ⑨ フィールド実習（フィールド実習 D）